

Cineforum de la vergüenza.

Organizado por los alumnos de la Maestría en Museología y Gestión Cultural.

14 de enero	<i>Buda explotó por vergüenza</i> (2008), de Hana Makhmalbaf, presentada por Domingo Sola.
21 de enero	<i>La vergüenza</i> (2009), de David Planell, presentada por Carmen del Puerto.
28 de enero	<i>Saló o los 120 días de Sodoma</i> (1975), de Pier Paolo Pasolini, presentada por Emilio Ramal.
4 de febrero	<i>Freaks</i> (1932), de Tod Browning, presentada por Gonzalo Paves.
11 de febrero	<i>Vergüenza</i> (1968), de Ingmar Bergman, presentada por Enrique Guedes.
18 de febrero	<i>El hombre elefante</i> (1980), de David Lynch, presentada por Enrique Guedes.

Todas las presentaciones y proyecciones: en el salón de actos del Museo de Historia y Antropología de Tenerife (Casa Lercaro), San Agustín 21, La Laguna, a partir de las 20.00 horas. Entrada libre.